

Peintures murales des Chapelles de N.D. de Paris

Exécutées par Viollet Le Duc, et relevées par Maurice Ouradou

Paris, A. Morel, 1870

Envoi sur contre plat recto « A Jean Guillaume pour de longues années communes à Tours

6 Juin 85, A Stegmann »

Reliure en demi chagrin rouge

Dos à 5 nerfs réguliers, encadrement à froid dans les caissons

Plats papier moucheté.

Constat d'état :

Cuir épidermé au niveau des mors, coiffes et nerfs

Mors recto fendu sur 9cm de la coiffe au 1^{er} nerf

Mors verso fendu sur 1cm au 1^{er} caisson

Champs des cartons usés(manque de papier)

4 ficelles de couture fendues au recto

4 Photos numérotées de 1 à 4 :

N°1 Avant restauration

N°2 Après restauration

N°3 Mors fendu en tête

N°4 Greffe et mise au ton

Restauration

Greffe des parties lacunaires

Ré-encollage du cuir et reprise de teinte

Ré-encollage des champs de cartons et reprise de teinte